



Azaroak 4an, astelehena, 19:30etan, Pascual Serrano, kazetari eta idazleak, bere azkenengo liburua "La comunicación jibarizada. Cómo la tecnología ha cambiado nuestras mentes" aurkeztuko du, "Zirika" lokalean, Ronda kaleko 12.zenbakian (Bilboko Alde Zaharrean). Liburu hau komunikabideen analisis kritiko sakona da. Ekintza hau Euskadi-Cuba elkarteak eta Komite Internazionalistak taldeak antolatu dute.

Idazle honen libururik gailenak honako hauek dira: "Conjura contra Cuba", Euskadi- Cubak eta Cubainformacion- ek argitaratua; "Desinformación. Cómo los medios ocultan el mundo" (Península); "El periodismo es noticia. Tendencias sobre comunicación en el siglo XXI" (Icaria); "Traficantes de información. La historia oculta de los grupos de comunicación españoles" (Foca); "¿El mejor de los mundos? Un paseo crítico por lo que llaman "democracia"" (Icaria); "Contra la neutralidad. Tras los pasos de John Reed, Ryszard Kapuściński, Edgar Snow, Rodolfo Wash y Robert Capa" (Península); "Periodismo canalla" (Icaria); eta bere azken liburua, "La comunicación jibarizada. Cómo la tecnología ha cambiado nuestras mentes" (Península, 2013ko martxoa).

Elkarrizketak: [medios@euskadicuba.org](mailto:medios@euskadicuba.org) - 94-4151107 - 656410687

### **Bilbao, 4 de noviembre lunes: Pascual Serrano presenta 'La comunicación jibarizada'**

El lunes 4 de noviembre, a las 19,30 h., en el local "Zirika" de la calle Ronda 12 (Casco Viejo, Bilbao), el periodista y escritor Pascual Serrano presentará su último libro, "La comunicación jibarizada. Cómo la tecnología ha cambiado nuestras mentes", un profundo análisis crítico de los medios de comunicación.

Esta actividad está organizada por la asociación Euskadi-Cuba y por Komite Internazionalistak.

Algunos de los libros más destacados de este autor son "Conjura contra Cuba", editado por Euskadi-Cuba y Cubainformación; "Desinformación. Cómo los medios ocultan el mundo" (Península); "El periodismo es noticia. Tendencias sobre comunicación en el siglo XXI" (Icaria); "Traficantes de información. La historia oculta de los grupos de comunicación españoles" (Foca); "¿El mejor de los mundos? Un paseo crítico por lo que llaman 'democracia'" (Icaria); "Contra la neutralidad. Tras los pasos de John Reed, Ryszard Kapuściński, Edgar Snow, Rodolfo Walsh y Robert Capa" (Península); "Periodismo canalla" (Icaria); y su último libro, "La comunicación jibarizada. Cómo la tecnología ha cambiado nuestras mentes" (Península, Marzo 2013).

Para entrevistas: [medios@euskadicuba.org](mailto:medios@euskadicuba.org) - 94-4151107 - 656410687

## **Biografía de Pascual Serrano**

Nacido en Valencia en 1964, Pascual Serrano se licenció en Periodismo en 1993 en la Universidad Complutense de Madrid. Se inició en el periodismo trabajando en el diario español ABC. Fue fundador y redactor jefe de la revista Voces, editada por la organización política Izquierda Unida.

Sus trabajos se han desarrollado tras sus viajes por México, Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Colombia, Venezuela, Cuba, Argentina, Bolivia, Iraq, Jordania, Gaza, Egipto y Líbano.

En 1996 fundó junto con un grupo de periodistas la publicación electrónica Rebelión ( [www.rebelion.org](http://www.rebelion.org) ), que hoy funciona como diario alternativo en Internet.

Durante 2006 y 2007 fue asesor editorial de Telesur, un canal de televisión promovido por Venezuela con la participación de Cuba, Argentina, Uruguay y Bolivia, que pretende ser un modelo de comunicación contrapuesto a los medios dominantes del primer mundo.

Es miembro fundador de la Red de Intelectuales y Artistas en Defensa de la Humanidad,

creada en México en 2004.

Colabora habitualmente en una decena de publicaciones españolas y latinoamericanas sobre temas de comunicación y política internacional, entre ellas, el diario Público, el mensual Le Monde Diplomatique, el quincenal Diagonal o la revista cultural cubana La Jiribilla.

Es coautor de los libros "Periodismo y crimen" y "Washington contra el mundo" y compilador de "Mirando a Venezuela".

A principios de 2006 publicó "Perlas. Patrañas, disparates y trapacerías en los medios de comunicación" editado en España por El Viejo Topo. En Cuba y Venezuela se editó una versión adaptada: "Juego Sucio. Una mirada a la prensa española".

En la actualidad es miembro del consejo de redacción de las revistas Mundo Obrero, El Otro País y Pueblos, donde colabora habitualmente.

En febrero de 2007 fue Primer Premio del Concurso Internacional de ensayo "Pensar a contracorriente", por su trabajo "Violencia y medios de comunicación", convocado por el Instituto Cubano del Libro, el Ministerio de Cultura de Cuba y la Editorial Ciencias Sociales.

En septiembre de 2007 publica "Perlas 2. Patrañas, disparates y trapacerías en los medios de comunicación", con prólogo de Alfonso Sastre y epílogo de Ignacio Ramonet. En mayo de 2008 publica en España "Medios violentos. Palabras e imágenes para el odio y la guerra", (Editorial El Viejo Topo. Barcelona Mayo 2008) del que existía una versión anterior en Venezuela escrita con Santiago Alba. La versión española se reeditaría en Venezuela por el Ministerio de Comunicación e Información en Junio de 2008 y al año siguiente por la Universidad Bolivariana de Venezuela. Posteriormente se publicaría en Ecuador (Ciespal) y Cuba (Editorial José Martí).

En marzo de 2009 publica con la asociación de solidaridad Cubainformación, Conjura contra Cuba, un libro sólo disponible a través de las organizaciones de solidaridad con Cuba ( [distribucion@cubainformacion.tv](mailto:distribucion@cubainformacion.tv))

).

En junio de 2009 publica Desinformación. Cómo los medios ocultan el mundo (Península), con prólogo de Ignacio Ramonet. Esta obra recibió una de las cinco menciones honoríficas del Premio Libertador 2009.

En febrero de 2010 fue galardonado con la distinción Félix Elmuza, que otorga la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC) en casos excepcionales a periodistas no cubanos.

En abril de 2010 publica "El periodismo es noticia. Tendencias sobre comunicación en el siglo XXI". Icaria.

En diciembre de 2010 publica "Traficantes de información. La historia oculta de los grupos de comunicación españoles". Foca. Noviembre 2010

En Mayo de 2011 publica "¿El mejor de los mundos? Un paseo crítico por lo que llaman 'democracia'". Icaria. Junio 2011

Sus últimos libros son:

"Contra la neutralidad. Tras los pasos de John Reed, Ryszard Kapuściński, Edgar Snow, Rodolfo Walsh y Robert Capa" (Península, octubre 2012).

"Periodismo canalla" (Icaria, noviembre 2012)

Su último libro es "La comunicación jibarizada. Cómo la tecnología ha cambiado nuestras mentes". Península. Marzo 2013

