

“Kubako Emakumeak

Bihotzetik” erakusketa Bilbon

konpai

78

Udazkena
Otoño



ARGAZKIA: ROBERTO CHILE



ARGAZKIA: ERNESTO CASTIÑEIRA DE DIOS

izan zen maiatzean eta Euskal Herria zeharkatuko du



ARGAZKIA: RICARDO LÓPEZ HEVIA

Maiatzaren 13tik 31ra, “Kubako Emakumeak Bihotzetik” argazki erakusketa Bilboko Zazpikaleetako Bira aretoan egon zen, Israel Rojas Buena Fe bikoteko abeslariak inauguratua, "Gora Kuba Soberana. Unblock Cuba!" jardunaldian.

Datozen bi urteetan Euskal Herriko hainbat herritatik igaroko den erakusketa, EUSKADI-CUBA elkarteak Roberto Chile argazkilarik eta dokumentalista kubatarri egindako proposamena da. Bertan, Kubako eta munduko hogeitun bat artista biltzen dira, emakume kubatarrek lan, kultura, kirol eta espirituaren esparruan duten protagonismoa erakusteko eta AEBko Gobernuak euren bizitza eta giza eskubideen gainean duen blokeo kriminala salatzen.

“Kubako Emakumeak Bihotzetik” lanak honako hauen argazki-lana biltzen du: Adrián Lamela Aragonés, Albino Moldes, Andrea López, Dilliam Pérez, Dougie Souness, Ernesto Castiñeira de Dios, Frank Daniel Rodríguez García, Iván Carbonel Machuty, Juan Carlos Romero, Juan Javier Medina, Natasha Forcade Gómez, Nileyán de la Caridad Rodríguez, Rebekah Bowman, Ricardo López Hevia, Roberto Chile, Roberto Fumagalli, Tomas Inda Barrera, Valentín de Jesús Sanz González eta Yamila Ismael Sotomayor.

Charlas, exposiciones y materiales audiovisuales sobre la cooperación Sur-Sur de Cuba en Argentina

Konpai.- Durante estos meses, EUSKADI-CUBA, junto a la Fundación "Un Mundo Mejor Es Posible" (FUMMEP) de Argentina, está desarrollando diversas actividades en Bizkaia, en el marco del proyecto de educación para la transformación social "La cooperación Sur-Sur como modelo de empoderamiento y emancipación", apoyado por la Diputación Foral.

Este proyecto pretende visibilizar no solo el beneficio directo de las acciones de cooperación de Cuba en Argentina -las operaciones oftalmológicas gratuitas de la llamada "Operación Milagro" o el programa de alfabetización "Yo sí puedo"- sino también, a partir del ejemplo y los valores del internacionalismo cubano, la creación de redes sociales y comunitarias en barrios populares argentinos.

Estas redes son impulsadas por la FUMMEP, con apoyo de organizaciones barriales, desde su Centro Oftalmológico "Ernesto Che Guevara" de Córdoba, cuyo trabajo va más allá de las operaciones quirúrgicas gratuitas facilitadas por la solidaridad cubana. Realiza, también, acciones de promoción de salud, ofrece otros servicios de atención médica e impulsa espacios dentro de la comunidad, a partir de los ideales de solidaridad e internacionalismo.

Una de las actividades más visitadas en Bizkaia ha sido la exposición "Operación Milagro: Solidaridad Médica de Cuba en Argentina", tanto en formato virtual (visita con gafas 3D) como en fotografía física, que estuvo en las localidades de Santurtzi, Sestao, Barakaldo, Bilbao, Basauri y Ortuella, gracias a la asociación Ezker Kultur Gunea.

Además, EUSKADI-CUBA ha producido una sección de trabajos podcast, llamada "Entre las dos orillas", con títulos como "Derecho a la salud, fortalecimiento comunitario y cooperación Sur-Sur" y "Voluntariado en el Centro Oftalmológico Ernesto Che Guevara"; varias charlas on line, como la titulada "Cuidado del medioambiente como cuidado humano y la cooperación Sur-Sur de Cuba en Argentina"; y numerosos reportajes y entrevistas en video, difundidos por Cubainformación y en redes sociales, con temáticas de testimonio como "¿Cómo es estudiar Medicina en Cuba?: Andrea González, médica argentina", "Casa de la Memoria 'Imprenta del Pueblo Roberto Matthews'", "Trabajando en red con el MPLT (Movimiento Pueblo Lucha y Trabajo)", y "Trabajando en red con la organización feminista 'Juanita Moro'".

También están previstas varias conferencias y encuentros, como la del 11 de octubre, organizada junto a Médicos del Mundo, sobre "Cuba: derecho a la salud y cooperación médica en tiempos de bloqueo", a cargo de Javier Motta, representante de la FUMMEP de Argentina; y de Claudia Bernal, joven investigadora cubana del CIGB (Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología) de la Habana, donde se creó la primera vacuna cubana contra la Covid-19, la Abdala.



FOTOS: ANDONI CORRALES.



¡HAZTE SOCIO/A!

Puedes hacerte socio/a de cualquiera de estas formas:

- Enviando este cupón a EUSKADI-CUBA Prim, 43 48006 Bilbao
- Por teléfono: 94-4151107 ó e-mail: medios@euskadicuba.org
- A través de www.euskadicuba.org

Datos personales:

Nombre y apellidos

Dirección:

C.P: _____

Población: _____

Provincia: _____

Teléfono: _____

E-mail: _____

Opciones de cuota (marcar con una X la opción deseada):

25 euros/año (parados-as y estudiantes)

50 euros/año

100 euros/año

Otra cantidad voluntaria (_____ euros/año)

Modalidades de pago (marcar con una X la opción deseada)

Domiciliación bancaria: N° Cuenta (20 dígitos)

Entidad _____ Sucursal _____ D.C. _____

N° Cuenta _____

Ingreso en cuenta de Euskadi Cuba (Caja Laboral)

N° Cuenta: 3035 0134 46 1340030003

EUSKADI-CUBA
Prim, 43 – 48006 Bilbao
Tel.: 94-4151107

medios@euskadicuba.org
www.euskadicuba.org

Buena Fe: centro de la multitudinaria jornada "Gora Kuba Soberana. Unblock Cuba!"

Konpai.- El 13 de mayo, varios cientos de personas participaron en las actividades que se celebraron dentro de la jornada "Gora Kuba Soberana. Unblock Cuba!", organizada por EUSKADI-CUBA y las asociaciones de la emigración cubana patriótica en Euskal Herria, Sierra Maestra y Desembarco del Granma, con el grupo musical cubano Buena Fe como protagonista principal. La jornada se enmarcó, a su vez, en la campaña unitaria del movimiento de solidaridad con la Isla en toda Europa llamada "Unblock Cuba!".

A las 18:00 horas, una concentración silenciosa contra el bloqueo de EEUU sobre el pueblo de Cuba reunió, en la calle Ronda del Casco Viejo de Bilbao, a decenas de personas solidarias y a un numeroso grupo de cubanos y cubanas residentes en Bilbao.

Posteriormente, en Bira Aretoa se celebró un coloquio titulado "Cuba y la cultura cubana, hoy", que llenó completamente el local,

y en el que el cantante y líder del dúo musical cubano Buena Fe, Israel Rojas, habló de la situación de su país, del bloqueo de EEUU, de la guerra cultural, de la violenta campaña contra su formación "desde el fascismo" y sobre las reservas éticas de una buena parte de la intelectualidad cubana, que no se ha arrodillado ante las agresiones, los chantajes y las amenazas con sello de Miami.

Al comienzo de este coloquio se dio por inaugurada la exposición fotográfica "Cubanas desde el corazón", estrenada precisamente en esta sala de Bilbao, y que durante los dos próximos años pasará por diversas localidades de Euskal Herria.

A las 20:00 horas, actuó Buena Fe, en formato de cuarteto, con guitarra, piano y cajón, en una sala llena a rebosar y con las entradas agotadas desde días antes. Israel Rojas y Yoel Martínez presentaron su nuevo disco, "Morada", e interpretaron muchos de sus temas,

verdaderos himnos de cubanía y esperanza, como 3,14, Mamífero Nacional, Todos nacimos ángeles o Valientes.

En la mañana del sábado, el dúo Buena Fe pasó por las instalaciones de Radio Euskadi, donde fueron entrevistados por la periodista Begoña Yebra y en las que grabaron uno de sus temas, en el emblemático estudio del programa radial "La Jungla Sonora".

Buena Fe realizó varias actuaciones más en el Estado español, siendo objeto de un intento de boicot sistemático por parte de organizaciones contrarrevolucionarias "Patria y Vida". Varios locales privados cedieron a sus amenazas y cancelaron sus conciertos. Sin embargo, otros, como la propia sala Bira, no doblaron la rodilla y siguieron adelante con la programación. Y, como respuesta al fascismo, surgieron nuevos conciertos, por lo que, tal como señaló el propio grupo Buena Fe, "a los odiadores les salió el tiro por la culata".



FOTO: JOSÉ MANZANEDA



FOTO: TXEMA ESTEBAN



FOTO: TXEMA ESTEBAN

Euskadi-Cuba Santurtziko jaietan eta Bilboko Aste Nagusian

Redacción
Konpai

Beste urte batez, uztailaren 14tik 23ra, Kubarekiko elkartasuna presente egon zen Santurtziko (Bizkaia) Karmengo Jaietan, EUSKADI-CUBAren txosnan.

Eta Bilboko Aste Nagusian, EUSKADI-CUBA Askapeña konpartsa internazionalistaren txosnako agertokia apaintzen lagundu zuen. Bertan, pankarta handi bat jarri zuen, "Kuba: Blokeorik Ez" leloarekin, eta "Kuba: Iraultza Sexu-Anitza" erakusketa. Txosnak, aurtan, kubatar kutsua izan zuen, Orlis Pineda, Javier Valdes eta Juan Torres trobadoreen eta Afinkao son taldearen emanaldiekin.



ARGAZKIA: JOSÉ MANZANEDA

Kubako Ballet Nazionalari buruzko liburua aurkeztu zuten Bilbon



ARGAZKIA: TXEMA ESTEBAN

Konpai.- Ocean Sur argitaletxek argitaratutako "Ballet Nacional de Cuba en tres tiempos" liburua maiatzaren 20an aurkeztu zuen Bilbon, Hitz & Hitz aretoan, Yailín Alfaro Guillén argazkilarikubatarrek.

Hurrengo egunean, igandean, Kubako Ballet Nazionalak emanaldi handia egin zuen Euskalduna Antzokian, eta bertan bere liburuaren aleak sinatzen aritu zen argazkilaria, erakusketa eta salmenta postu batean.

Topaketa Sierra Maestra-Euskadi elkarteak antolatu zuen, EUSKADI-CUBAren babesarekin.

Alfaro Guillén, gainera, "Danza en Cuba" (Ocean Sur, 2019) eta "Capitolio de La Habana" (Ocean Sur, 2023) liburuen egilea da, baita "Alicia Alonso, una mirada a su vida a través del lente" (Ocean Sur, 2019) liburukiaren biltzailea ere.

Konpai EUSKADI-CUBA elkartearen aldizkaria da

EUSKADI  CUBA